12 ottobre 2006

CIRCOLARE N. 19

Alle SOCIETA' della LEGA NAZIONALE PROFESSIONISTI SERIE A TIM e SERIE B TIM Loro sedi

Diritti televisivi e radiofonici Serie A TIM e Serie B TIM

<u>Telecamere e postazioni; accesso telecamere nelle aree di pertinenza tecnica; accesso giornalisti a bordo campo; interviste; fasce orarie per esercizio diritti televisivi non esclusivi; esercizio diritti in ambito locale</u>

Le emittenti che hanno acquisito, per la stagione sportiva 2006/2007, i diritti di cui ai punti successivi sono, al momento, le seguenti:

- a) diritti di trasmissione in diretta in modalità digitale satellitare nel territorio nazionale degli incontri del Campionato di Serie A TIM: SKY;
- b) diritti di trasmissione in diretta in modalità digitale terrestre nel territorio nazionale degli incontri del Campionato di Serie A TIM: MEDIASET PREMIUM, LA 7 CARTAPIU';
- c) diritti esclusivi per la trasmissione di *highlights* in chiaro nel territorio nazionale degli incontri del Campionato di Serie A TIM: MEDIASET;
- d) diritti di trasmissione in diretta in modalità digitale satellitare nel territorio nazionale degli incontri del Campionato di Serie B TIM: SKY;
- e) diritti di trasmissione in diretta in modalità digitale terrestre nel territorio nazionale degli incontri del Campionato di Serie B TIM: MEDIASET PREMIUM;
- f) diritti esclusivi per la trasmissione di *highlights* in chiaro nel territorio nazionale degli incontri del Campionato di Serie B TIM: RAI;
- g) diritti esclusivi per trasmissione al di fuori del territorio italiano degli incontri del Campionato di Serie A TIM e del Campionato di Serie B TIM: MP&SILVA, RAI TRADE, SPORTFIVE, SKY;

- h) diritti radiofonici esclusivi degli incontri del Campionato di Serie A TIM e del Campionato di Serie B TIM: RADIO RAI;
- i) diritti non esclusivi per la trasmissione di *highlights* in chiaro dopo le 22.30 (RAI, LA7, SPORTITALIA ed emittenti locali titolari di diritti per la Serie A TIM; ME-DIASET, LA7, SPORTITALIA ed emittenti locali titolari di diritti per la Serie B TIM).

1. Posizionamento delle telecamere e postazioni negli stadi

- a) Le emittenti televisive che hanno acquisito dalla LNP o dai club i diritti di trasmissione in diretta nel territorio nazionale degli incontri in modalità <u>digitale satellitare</u>, i diritti per la trasmissione in diretta nel territorio nazionale degli incontri in modalità <u>digitale terrestre</u> e le emittenti televisive che hanno acquisito dalla LNP i diritti esclusivi per la trasmissione degli *highlights* in chiaro degli incontri in ambito nazionale godono, in questo ordine, delle <u>priorità</u> e della migliore scelta nel posizionamento delle telecamere all'interno dei Vostri stadi.
- b) Nei limiti consentiti dalle strutture dei Vostri stadi e dai vigenti Regolamenti della LNP, Vi invitiamo ad attribuire a tutte le altre emittenti titolari di diritti e, in subordine, a quelle autorizzate all'esercizio della cronaca televisiva o radiofonica postazioni di ripresa, di commento e di interviste che consentano le migliori condizioni di lavoro possibili.
- c) Vi segnaliamo l'opportunità che le sale destinate alla stampa siano munite di televisori, che trasmettano le prime interviste rilasciate in diretta da allenatori e/o calciatori, affinché i giornalisti siano tempestivamente informati delle dichiarazioni già rilasciate a beneficio dei telespettatori.

2. Accesso delle telecamere nelle aree di pertinenza tecnica¹

a) L'accesso nelle cosiddette "aree di pertinenza tecnica" (bordo campo, sottopassaggio e area antistante gli spogliatoi) è consentito al personale delle emittenti televisive che hanno acquisito, dalla Lega Nazionale Professionisti e/o dai singoli club, diritti di trasmissione in diretta nel territorio nazionale, in modalità digitale satellitare o digitale terrestre, degli incontri dei Campionati di Serie A TIM e Serie B TIM, nonché al personale delle emittenti titolari di diritti esclusivi per la trasmissione nel territorio nazionale di *highlights* in chiaro degli incontri delle medesime competizioni.

.

¹ Le presenti disposizioni, emanate ai sensi dell'art. 1, n. 3, lett. a) 2, del Regolamento della LNP, disciplinano, per la tutela della regolarità tecnica e disciplinare delle competizioni e per motivi connessi alla sicurezza, le modalità di accesso di operatori e giornalisti radio-televisivi negli spazi soggetti ai poteri degli ufficiali di gara (bordo campo, sottopassaggio e area antistante gli spogliatoi).

- b) L'accesso nelle "aree di pertinenza tecnica" è, altresì, consentito, <u>con le limitazioni di cui al successivo punto 2.e)</u>, al personale delle emittenti o delle società che hanno acquisito dalla LNP o dai singoli club i diritti esclusivi di trasmissione in diretta degli incontri dei Campionati di Serie A TIM e Serie B TIM al di fuori del territorio italiano.
- c) <u>L'accesso alle "aree di pertinenza tecnica" non può essere consentito ad altri, salvo espressa autorizzazione della LNP.</u>
- d) L'accesso nelle "aree di pertinenza tecnica" degli operatori delle emittenti televisive che hanno acquisito dai club o dalla LNP i diritti di trasmissione in diretta degli incontri nel territorio nazionale, in modalità digitale satellitare e in modalità digitale terrestre, e dalla LNP i diritti esclusivi per la trasmissione nel territorio nazionale degli *highlights* in chiaro è consentito, ai fini della ripresa televisiva, in quest'ordine e in numero non determinato, ma che deve comunque essere compatibile con gli spazi disponibili.
- e) L'accesso nelle aree di pertinenza tecnica degli operatori delle emittenti o delle società che hanno acquisito dalla LNP o dai singoli club i diritti esclusivi di trasmissione in diretta degli incontri al di fuori del territorio italiano è consentito, ai fini della ripresa televisiva, in ragione di <u>un solo operatore con telecamera mobile per incontro</u>, preventivamente autorizzato dalla LNP, purché tale accesso sia compatibile con i diritti garantiti, <u>in via prioritaria</u>, alle emittenti titolari dei rapporti di cui al punto 2.a) e con gli spazi disponibili.
- f) L'accesso a bordo campo degli operatori delle emittenti che hanno acquisito dalla LNP i diritti esclusivi per la trasmissione nel territorio nazionale degli *highlights* in chiaro e/o delle emittenti titolari dei diritti di cui al punto 2.b) non è consentito nello spazio tra le due aree tecniche delle panchine e, in casi concordati tra la LNP e la società ospitante, potrà essere consentito <u>esclusivamente</u> sui lati corti del terreno di giuoco.
- g) Non sono consentiti ulteriori accessi di operatori di emittenti televisive, salvo espressa autorizzazione della LNP.
 - In particolare, non possono accedere alle "aree di pertinenza tecnica" le emittenti televisive titolari di diritti non esclusivi per la trasmissione di *highlights* in chiaro dopo le 22.30 (RAI, LA7, SPORTITALIA ed emittenti locali titolari di diritti per la Serie A TIM; MEDIASET, LA7, SPORTITALIA ed emittenti locali titolari di diritti per la Serie B TIM).
- h) Postazioni fisse o mobili di ripresa televisiva sono ammesse nei sottopassaggi che dagli spogliatoi immettono sul terreno di gioco e nelle aree di disimpegno prospicienti i locali spogliatoi delle squadre, nel rispetto delle condizioni e delle priorità di

cui al precedente punto 2.d). La presenza di telecamere e operatori non deve essere di ostacolo al libero movimento delle persone. <u>Non è consentito</u> effettuare riprese all'interno dei locali spogliatoi delle squadre e degli ufficiali di gara.

- i) Le postazioni di ripresa a bordo campo, sia fisse che mobili, con i relativi operatori, possono essere collocate sui quattro lati del terreno di giuoco, purché siano rispettate le seguenti distanze minime:
 - sui lati lunghi del terreno, non meno di m. 1,5 dalle linee laterali;
 - sui lati corti del terreno, dietro la linea della pubblicità e dei fotografi, posta a m. 3,5 dalle linee di porta.
- j) Le postazioni di ripresa a bordo campo, sia fisse che mobili, e i relativi operatori non devono mai ostruire la visione del terreno di giuoco agli occupanti le panchine e al quarto ufficiale di gara, e devono essere posizionate ad una distanza minima di 3 metri dall'area tecnica della panchina.
- k) Sono consentite riprese, anche ravvicinate, delle panchine purché l'operatore mantenga una distanza tale (almeno 3 metri dall'area tecnica della panchina) da non ostacolare la visuale ai loro occupanti e non intralciare gli allenatori negli spostamenti all'interno dell'area tecnica della panchina.
- 1) <u>È vietato</u> apporre sulle porte, sulle reti delle stesse, sulle bandierine e sulle rispettive aste "attrezzature o strumenti estranei al gioco (telecamere, microfoni, ecc.)"².
- m) I microfoni delle telecamere, sia fisse che mobili, poste nei pressi delle panchine <u>devono tassativamente essere spenti</u>. Analogamente, i microfoni fissi per i rumori d'ambiente devono essere posti a distanza tale dalle panchine da <u>non poterne captare</u> le voci.

Qualsiasi violazione delle norme di cui al presente articolo 2 potrà comportare, da parte della LNP, per le successive gare di Campionato, <u>limitazioni dell'autorizzazione all'ingresso a bordo campo</u> dell'emittente responsabile della violazione.

3. Accesso dei giornalisti a bordo campo

a) L'accesso di un giornalista a bordo campo e nelle altre "aree di pertinenza tecnica" è consentito <u>esclusivamente</u> all'emittente che ha acquistato dal club o dalla LNP i diritti di trasmissione in diretta dell'incontro in modalità digitale satellitare (in numero massimo di 2 giornalisti) e all'emittente che ha acquistato direttamente dal club o

² Decisione n. 3 dell'International Football Association Board, relativa alla Regola n. 1 del Gioco del Calcio ("Il terreno di gioco").

dalla LNP i diritti di trasmissione in diretta dell'incontro in modalità digitale terrestre (1 giornalista), nonché, <u>per le sole partite in anticipo e posticipo serale</u>, all'emittente titolare dei diritti radiofonici esclusivi in ambito nazionale (1 giornalista), in tutti i casi al solo scopo di effettuare cronaca della partita mediante collegamenti in diretta.

- b) Quindici minuti prima del termine della gara può altresì accedere a bordo campo un giornalista dell'emittente che ha acquistato dalla LNP i diritti esclusivi per la trasmissione degli *highlights* in chiaro in ambito nazionale, al solo scopo di effettuare, a fine partita, una "flash interview" da trasmettere in differita.
- c) Non possono accedere a bordo campo e nelle altre "aree di pertinenza tecnica" giornalisti di altre emittenti titolari di diritti, quali, a titolo meramente esemplificativo, i diritti di trasmissione in diretta dell'incontro in modalità digitale terrestre sublicenziati da altre emittenti o i diritti non esclusivi per la trasmissione di *highlights* in chiaro dopo le 22.30 (RAI, LA7, SPORTITALIA ed emittenti locali titolari di diritti per la Serie A TIM; MEDIASET, LA7, SPORTITALIA ed emittenti locali titolari di diritti per la Serie B TIM).
- d) È vietato ogni contatto ed ogni scambio di informazioni tra gli addetti radiotelevisivi (giornalisti, operatori e altri tecnici), gli occupanti le panchine ed i partecipanti al gioco.
- e) Sarà cura della società ospitante individuare sul terreno di gioco la postazione idonea, nel rispetto degli spazi disponibili, per i giornalisti a bordo campo, che dovranno in ogni caso mantenersi ad una distanza minima di 3 metri dall'area tecnica della panchina. Le quattro posizioni per i giornalisti a bordo campo saranno assegnate nel seguente ordine: prima scelta all'emittente digitale satellitare, seconda all'emittente digitale terrestre, terza all'emittente digitale satellitare (secondo giornalista) e quarta alla radio (solo anticipi e posticipi).

Qualsiasi violazione delle norme di cui al presente articolo 3 potrà comportare, da parte della LNP, per le successive gare di Campionato, <u>limitazioni dell'autorizzazione all'ingresso a bordo campo</u> dell'emittente responsabile della violazione.

4. Interviste televisive e radiofoniche

A parte quanto previsto dal successivo art. 4.1, qualsiasi altra intervista nel recinto di giuoco è vietata, prima, durante e dopo la partita.

La presentazione della gara da parte di un giornalista a bordo campo, eventualmente affiancato da un commentatore tecnico della stessa emittente, è consentita alle emittenti titolari dei diritti di trasmissione in diretta nel territorio nazionale degli incontri in mo-

dalità digitale satellitare e/o digitale terrestre fino al momento dell'ingresso in campo delle squadre per il riscaldamento, e comunque non oltre 30 minuti prima dell'inizio della gara.

Qualsiasi violazione della presente norma potrà comportare, da parte della LNP, per le successive gare di Campionato, <u>limitazioni dell'autorizzazione all'ingresso a bordo</u> campo dell'emittente responsabile della violazione.

4.1 Flash Interviews (interviste a fine partita nel recinto di gioco)

- a) Esclusivamente al termine della partita e solo al giornalista dell'emittente che ha acquisito dal club o dalla LNP i diritti di trasmissione in diretta dell'incontro in modalità digitale satellitare (SKY sia in Serie A TIM che in Serie B TIM), presente a bordo campo, è consentito effettuare una rapida intervista in diretta (cosiddetta "flash interview") a un allenatore o a un calciatore. Tale intervista può essere effettuata al rientro delle squadre negli spogliatoi, in un'area individuata di concerto dalla Lega e dalla società ospitante, nei pressi dell'imboccatura del sottopassaggio per gli spogliatoi, all'uopo attrezzata.
- b) Il giornalista dell'emittente titolare dei diritti esclusivi per la trasmissione degli *highlights* in chiaro (MEDIASET in Serie A TIM; RAI in Serie B TIM), presente a bordo campo a partire da quindici minuti prima del termine della gara, può effettuare una "*flash interview*" a <u>un</u> allenatore <u>o a un</u> calciatore, da trasmettere <u>esclusivamente in differita</u>, secondo le modalità previste contrattualmente. L'effettuazione di tale intervista, con le modalità di cui al punto precedente, è soggetta alla <u>priorità di scelta</u> accordata all'emittente titolare dei diritti di trasmissione in diretta dell'incontro in modalità digitale satellitare.
- c) Qualsiasi altra intervista nel recinto di gioco è vietata. Pertanto, a titolo meramente esemplificativo, le emittenti televisive titolari dei diritti per la trasmissione in diretta dell'incontro in modalità digitale terrestre (MEDIASET PREMIUM o LA7 CARTAPIU' in Serie A TIM; MEDIASET PREMIUM in Serie B TIM) non possono effettuare *flash interviews* o altre interviste nel recinto di gioco.

4.2 Interviste nell'area antistante gli spogliatoi

a) Il diritto di trasmettere in diretta in chiaro interviste effettuate a calciatori e allenatori fino a 45' prima dell'inizio della gara, in un'area appositamente attrezzata e privilegiata antistante gli spogliatoi, compete esclusivamente all'emittente televisiva titolare dei diritti esclusivi per la trasmissione degli *highlights* in chiaro dell'incontro (MEDIASET in Serie A TIM; RAI in Serie B TIM).

- b) Al termine della gara, il diritto di effettuare e trasmettere in diretta interviste ad allenatori e/o calciatori in un'area appositamente attrezzata e privilegiata antistante gli spogliatoi compete:
 - 1. <u>nei primi 10'</u> dal termine della gara, <u>ed in ogni caso al primo posto nell'ordine delle interviste, esclusivamente</u> all'emittente televisiva che ha acquisito dal club o dalla LNP i diritti di trasmissione in diretta dell'incontro in modalità digitale satellitare (SKY sia in Serie A TIM che in Serie B TIM);
 - 2. <u>dopo che siano trascorsi 10'</u> dal termine della gara, <u>ed in ogni caso al secondo posto nell'ordine delle interviste</u>, all'emittente televisiva titolare dei diritti esclusivi per la trasmissione degli *highlights* in chiaro dell'incontro in ambito nazionale (MEDIASET in Serie A TIM; RAI in Serie B TIM);
 - 3. <u>dopo che siano trascorsi 10'</u> dal termine della gara, <u>ed in ogni caso al terzo posto nell'ordine delle interviste</u>, anche a RADIO RAI, emittente titolare dei diritti radiofonici esclusivi in ambito nazionale della Serie A TIM e della Serie B TIM;
 - 4. nel caso degli <u>anticipi e dei posticipi serali</u> di Serie A TIM, anche a RAI (emittente televisiva titolare dei diritti non esclusivi in chiaro dopo le 22.30), <u>in condizioni paritetiche rispetto all'emittente di cui al precedente punto 2)</u>;
 - 5. <u>dopo che siano trascorsi 20'</u> dal termine della partita, <u>ed in ogni caso al quarto posto nell'ordine delle interviste</u>, all'emittente televisiva che ha acquisito direttamente dal club o dalla LNP i diritti di trasmissione in diretta degli incontri in modalità digitale terrestre (MEDIASET PREMIUM o LA7 CARTAPIU' in Serie A TIM; MEDIASET PREMIUM in Serie B TIM);
 - 6. <u>dopo che siano trascorsi 20'</u> dal termine della partita, <u>ed in ogni caso al quinto posto nell'ordine delle interviste</u>, alla sola emittente o società, preventivamente autorizzata dalla LNP, che ha acquisito i diritti esclusivi di trasmissione in diretta degli incontri al di fuori del territorio italiano.
- c) Qualsiasi altra intervista nell'area antistante spogliatoi è vietata, salvo espressa autorizzazione della LNP.
- d) L'ordine di priorità delle interviste stabilito al precedente punto 4.2.b) non è più vincolante dopo che siano trascorsi 5 minuti senza che l'allenatore, il calciatore o il dirigente in attesa abbia iniziato l'intervista.
- e) <u>Le società ospitanti e le emittenti sono tenute a compiere ogni ragionevole sforzo per far sì che le interviste ai protagonisti in trasferta siano effettuate prima di quelle ai protagonisti in casa (regola di cortesia).</u>

4.3 Interviste in "zona mista" o in sala stampa

- a) Il diritto di effettuare e trasmettere in diretta interviste ad allenatori e/o calciatori dopo che siano trascorsi 20' dal termine della gara ed in ogni caso successivamente alle emittenti posizionate nell'area antistante gli spogliatoi, esclusivamente nelle aree predisposte a tale scopo dalle Società ospitanti, in "zona mista" o in sala stampa, compete alle emittenti televisive titolari di diritti non esclusivi per la trasmissione degli highlights in chiaro in ambito locale dopo le 22.30.
- b) Le altre emittenti televisive titolari di diritti non esclusivi in chiaro dopo le 22.30 in ambito nazionale (RAI, LA7 e SPORTITALIA in Serie A TIM; MEDIASET, LA7 e SPORTITALIA in Serie B TIM) e gli operatori dell'informazione non titolari di diritti (diritto di cronaca) possono effettuare interviste a partire da 20' dopo il termine della gara, esclusivamente nelle aree predisposte a tale scopo dalle Società ospitanti, in "zona mista" o in sala stampa, per trasmetterle in differita nelle fasce orarie loro riservate.

5. Fasce orarie per l'esercizio dei diritti televisivi non esclusivi

Le emittenti televisive titolari di diritti non esclusivi in chiaro "dopo le 22.30" in ambito nazionale (RAI, LA7 e SPORTITALIA in Serie A TIM; MEDIASET, LA7 e SPORTITALIA in Serie B TIM) possono trasmettere gli *highlights* delle gare di Serie A TIM e Serie B TIM che si disputano in anticipo, posticipo e in giorni infrasettimanali, con le seguenti avvertenze:

- gli *highlights* delle gare con inizio alle ore 18.00 e alle ore 19.00 possono essere trasmessi dopo le ore 22.30;
- gli *highlights* delle gare con inizio alle ore 20.30 e alle ore 20.45 possono essere trasmessi dopo le ore 22.40;
- gli *highlights* delle gare con inizio alle ore 21.00 possono essere trasmessi dopo le ore 23.10;
- in nessun caso, comunque, possono essere trasmesse immagini delle partite prima che siano trascorsi almeno 10' dalla conclusione delle stesse.

6. Esercizio dei diritti televisivi in ambito locale

Ogni società di calcio può cedere, compatibilmente con i propri contratti di cessione dei diritti esclusivi e non esclusivi di trasmissione in diretta degli incontri in modalità digitale satellitare e/o digitale terrestre, il diritto di trasmissione, tassativamente in differita integrale il lunedì sera dopo le 22.30, delle proprie gare interne di Campionato ad emittenti locali che trasmettano nel bacino ove ha sede la società cedente, senza interconnes-

sioni in network al di fuori del proprio bacino. La presente disposizione si applica alle gare disputate nei giorni di venerdì, sabato e domenica. Le partite che si disputano in giorni diversi da venerdì, sabato e domenica possono, a loro volta, essere trasmesse, in differita integrale, a partire dalle 22.30 del giorno successivo alla gara.

In virtù del sopra citato contratto di cessione, alle emittenti cessionarie viene riconosciuto il "diritto di reciprocità" con le sole emittenti cessionarie del diritto delle società di volta in volta ospitate.

Nel caso in cui la società ospitante non abbia ceduto il diritto di trasmissione in differita integrale in ambito locale ad alcuna emittente, è facoltà della stessa cedere tale diritto alle emittenti di riferimento della società ospitata.

Nel caso in cui la società ospitata non abbia ceduto il diritto di trasmissione in differita integrale in ambito locale ad alcuna emittente televisiva, è facoltà della società ospitante cedere tale diritto ad emittenti del solo bacino d'utenza della società ospitata.

Al di fuori del caso precedente, non è possibile cedere il proprio diritto televisivo locale ad emittenti di altro bacino che non siano cessionarie della società ospitata.

Le cessioni dovranno essere limitate alle <u>trasmissioni integrali</u> delle partite.

Si raccomanda alle società di rispettare scrupolosamente le presenti direttive, al fine di evitare conflitti con i contratti di cessione dei diritti televisivi posti in essere dalla Lega.

7. Esercizio dei diritti radiofonici in ambito locale

Le società possono cedere direttamente il proprio diritto radiofonico in ambito locale.

Al fine di rendere compatibili e non confliggenti fra loro le cessioni dei diritti effettuate dalla Lega e dalle singole società, precisiamo quanto segue:

- a) ogni società può cedere il diritto di radiocronaca integrale delle proprie partite casalinghe ad una sola emittente che abbia sede e diffonda le trasmissioni nella sua stessa regione, con obbligo per tale emittente di trasmettere nella sola regione e divieto di interconnessione in network con altre emittenti;
- b) ogni società può cedere fuori dall'ambito locale il diritto di radiocronaca integrale della singola partita direttamente o attraverso la propria emittente cessionaria del diritto locale alle sole emittenti cessionarie del diritto locale delle società di volta in volta ospitate ("diritto di reciprocità");
- c) nel solo caso in cui la società ospitata non abbia ceduto il diritto di radiocronaca integrale in ambito locale ad alcuna emittente, è facoltà della società ospitante cedere

tale diritto ad una sola emittente che abbia sede e diffonda le trasmissioni nella stessa regione della società ospitata.

8. Scheda gara

Prima di ogni gara, le società ospitanti sono tenute a compilare e inviare alla LNP³ (fax: 02/69910204; email: emittenti@lega-calcio.it) la seguente scheda gara.

CAMPIONATO E	GIORNATA			
SOCIETA'				
GARA			38	
TRASMISSIONI I	N DIRETTA TV			
TELECAMERE A E	BORDO CAMPO			
GIORNALISTI A	BORDO CAMPO			negli ultimi 15'
FLASH INTERVIEW			in diretta	in differita
INTERVISTE ARE	A SPOGLIATOI			
1	2	3	4	5
satellite (primi 10 min)	chiaro (dopo i primi 10 min)	radio (dopo i primi 10 min, dopo la tv)	digitale terrestre (dopo 20 min)	estero (dopo 20 min)

Le Società sono responsabili dell'applicazione del presente Regolamento.

Rimanendo a disposizione per ogni ulteriore chiarimento, inviamo distinti saluti.

IL SEGRETARIO (Marco Brunelli)

³ Entro le ore 17.00 del venerdì prima della gara o del giorno di gara in caso di turni infrasettimanali.