

C.
18 maggio 2001

Conferenza Stampa di presentazione della Fase Finale del Campionato Italiano Primavera.

La Conferenza Stampa si terrà alle ore 12.00 di martedì 22 maggio p.v. presso la Sala “Giuseppe Verdi” del Comune di Cingoli – Piazza Vittorio Emanuele II, 1 – Cingoli (MC).

Di seguito diamo alcune indicazioni utili per seguire la manifestazione.

1) Il calendario

Il calendario delle partite di questa fase finale è il seguente:

Quarti di finale	31/5	Chiaravalle – Stadio Comunale	ore 17.00
		Senigallia – Comunale Centrale	ore 21.00
	1/6	Cingoli – Comunale “Spivach”	ore 17.00
		Jesi – Comunale “P. Carotti”	ore 21.00
Semifinali	3/6	Senigallia – Comunale Centrale	ore 21.00
	4/6	Ancona – Stadio del Conero	ore 21.00
Finale	7/6	Jesi – Comunale “P. Carotti”	ore 21.00

Ai sensi dell’art. 5) del Regolamento del Campionato Primavera, gli accoppiamenti per stabilire i quarti di finale saranno effettuati mediante sorteggio libero formando un tabellone che determinerà anche gli accoppiamenti delle semifinali. Le vincenti delle semifinali si contenderanno nella finalissima il titolo di Campione d’Italia Primavera. Il sorteggio sarà effettuato **martedì 22 maggio 2001** al termine della Conferenza Stampa di presentazione che si svolgerà a Cingoli, alle ore 12.00 presso la Sala Giuseppe Verdi del Comune di Cingoli (Piazza V. Emanuele II, 1 - Cingoli).

La Lega Nazionale Professionisti, per l'organizzazione delle Finali del Campionato Primavera, ha operato con il Comune di Cingoli.

2) Direzione delle gare

Gli arbitri e i guardalinee saranno designati dalla C.A.N. D, che provvederà altresì alla designazione, per ogni gara, di un quarto ufficiale, scelto fra gli arbitri effettivi di ruolo, che potrà condurre a termine la gara in caso di qualsiasi impedimento dell'arbitro.

3) Sede Organizzativa

Durante lo svolgimento della competizione la L.N.P. disporrà della seguente sede ufficiale in loco, cui farà capo la segreteria organizzativa, disciplinare e stampa per tutte le questioni inerenti la fase finale del Campionato Primavera:

dal 30/5 al 7/6 Segreteria L.N.P. e Comitato Organizzatore
 c/o Stadio Comunale Centrale
 Via Montenero - Senigallia
 Tel. 071/7925825 – Fax. 071/65786

4) Accrediti stampa, permessi fotoreporter, emittenza radiofonica e televisiva

a) Giornali (stampa nazionale)

I giornalisti titolari delle tessere C.O.N.I. e delle tessere A.I.P.S con validità nazionale avranno accesso direttamente alla tribuna stampa alla presentazione della tessera.

I giornalisti (professionisti e pubblicisti) non muniti di tessera C.O.N.I. e A.I.P.S. dovranno fare regolare richiesta con accredito a firma del responsabile della redazione sportiva con l'indicazione del nominativo del giornalista interessato al quale verrà rilasciato un ingresso stampa.

Gli accrediti dovranno essere inoltrati via fax:

- **entro il 29 maggio 2001** alla sede di Milano (02/69010091)
- **dal 30 maggio al 7 giugno 2001** alla sede di Senigallia (071/65786)

Nella richiesta di accredito per le partite di semifinali e finale dovrà essere evidenziato se si intende seguire una singola partita oppure tutte e tre.

b) Fotografi

Le richieste di lasciapassare per i fotoreporter (interno campo) dovranno pervenire con le stesse modalità e date indicate precedentemente con lettera a firma del responsabile della redazione sportiva o dell'agenzia fotografica, nella quale dovrà essere indicato il nome del fotoreporter. Il numero dei fotografi ammessi sul terreno di gioco sarà limitato in base alle norme internazionali.

c) Riprese filmate

Sempre con le date e le modalità indicate, le richieste di accredito da parte delle emittenti televisive dovranno riportare i nominativi degli operatori evidenziando l'impegnativa di non riprodurre più di tre minuti di quanto viene filmato. Le troupe non possono superare, come da normativa internazionale, le tre persone compreso il giornalista, non avranno accesso al terreno di gioco e saranno fatte accomodare negli spazi indicati in tribuna stampa

d) Emittenti radio

Anche per l'emittenza radiofonica valgono le stesse indicazioni date per le televisioni con l'impegnativa di non trasmettere più di tre minuti totali di partita. Si fa presente che, a differenza di quella televisiva, la troupe potrà essere composta, solo da un giornalista ed un tecnico.